Epreuve écrite

Examen de fin d'études secondaires 2015

Section: G, F

Branche: Education Artistique

Numéro	d'ordre	du	cano	lidat
Numero	u viuit	uu	tam	ııuaı

Architekturgeschichte

1. Ingenieurbauten

Beschreiben Sie anhand von drei ausgewählten Beispielen wie der technische Fortschritt die Ästhetik der Moderne bestimmt.

15 P.

2. Centre Pompidou

Auf welche Art und Weise distanziert sich das Centre Pompidou vom konventionellen Museumsbau?

15 P.

3. Erörterung

« Die Architektur ist die Fortsetzung der Natur in ihrer konstruktiven Tätigkeit. » Karl Friedrich Schinkel

Inwiefern trifft diese Aussage auf die abgebildeten Bauwerke zu? Erläutern und vergleichen Sie die jeweiligen architektonischen Grundauffassungen. 30 P.





