

**Examen de fin d'études secondaires 2008**

**Section: A**

**Branche: Allemand** dissertation littéraire

**Numéro d'ordre du candidat**

"Faust erscheint als einer, der zwar dem Schlimmen Widerstand leistet, sich aber in keinem Moment davon frei weiß. Das Üble und Gemeine regt sich immer von neuem in ihm, und unablässig muß er dagegen ankämpfen!" (J.Schmidt)

Erläutern Sie diese tragische Grundkonstellation an exemplarischen Szenen und zeigen Sie auf ob und inwiefern Faust, der permanent in seiner humanen, nicht zuletzt in seiner ethischen Substanz angegriffen erscheint, diesen Kampf besteht.