



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de l'Éducation nationale,  
de l'Enfance et de la Jeunesse

## EXAMEN DE FIN D'ÉTUDES SECONDAIRES

Session 2016

|   |   |
|---|---|
| <b>ÉPREUVE ÉCRITE : Dissertation littéraire</b> | <b>Branche : Allemand</b>               |
| <b>Section(s) : A</b>                           | <b>N° d'ordre du candidat :</b>         |
| <b>Date de l'épreuve : 24 mai 2016</b>          | <b>Durée de l'épreuve : 120 minutes</b> |

Thomas Mann : « Der Tod in Venedig »

« Was nun die verdrängende Vernunft zur Reiselust herunterspielt und was als hygienische Maßregel verstanden werden will, bedeutet tatsächlich so viel wie Verabschiedung eines kompletten Lebenskonzepts, Ende des Sublimations- und Repräsentationszwangs [...]»

Erörtern Sie die Stichhaltigkeit dieser Aussage am Beispiel von Aschenbachs Aufbruch nach Venedig.